



La Scuola Allo Stadio
Materiale Atalanta



Descrizione del progetto «libretto La Scuola Allo Stadio»



DESCRIZIONE LIBRETTO PRODOTTO DA ATALANTA

- Il libretto è di dimensione A5 (A4 quando viene aperto)
- I fogli (A4) sono 10 e quindi il libretto è fatto da 40 facciate
- In aggiunta c'era una 41° pagina «sciolta» ed un adesivo su antibullismo (l'adesivo non ce l'ho)

DESCRIZIONE LINEE GUIDA PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Medesima dimensione ma probabilmente meno pagine (vedi commenti nelle pagine successive) e inclusione della «pagina sciolta» all'interno del libretto
- Illustrazioni tipo «fumetto» (possibile farle in parte con AI?)
- Possibile protagonista una rivisitazione della mascotte dei fedelissimi (o simile)
- Testi sostanzialmente tutti da copiare (eccetto quelli propriamente inerenti ad Atalanta)

Prima e quarta di copertina



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Prima di copertina (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Logo della Associazione in testa
 - Illustrazione da rifare
 - Bollo in basso a destra non serve
- Quarta di copertina (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Loghi da definire (sicuramente ci dovrebbero andare NovaraFC, Comune di Novara)
 - URL da metter in fondo associazionetifosinovara.it



Pagine 2 (seconda di copertina)-3



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- La facciata di sx è come contenuto è **OPZIONALE** (la mettiamo solo se serve per fare il numero giusto di facciate)
- Pagina 3 **NECESSARIA**:
 - Si può lasciare tutto come è

I protagonisti

Per un giorno voi ragazzi sarete gli attori protagonisti dello stadio.

Al vostro arrivo siete stati accolti nella nostra Società dagli allenatori dell'attività di base del Settore Giovanile, che vi accompagneranno alla scoperta degli aspetti poco conosciuti del mondo del calcio.

Un'ottima occasione per approfondire argomenti di carattere sociale, etico e culturale, come ad esempio la conoscenza e il rispetto delle regole e dell'arbitro, le abilità del calciatore, la corretta alimentazione... Insomma, un modo davvero diverso, ma forse più interessante, di "fare scuola".

La sperimentazione sul campo vi permetterà di comprendere che il calcio, essendo uno sport di situazione, vi pone nelle condizioni di svolgere compiti mentali e motori di una certa complessità.

Ecco quindi la possibilità di calpestare l'erba dello stadio di Bergamo e, nello stesso tempo, provare quei sentimenti di gioia e felicità, ma anche di insicurezza e timore, che vivono i calciatori quando si trovano al centro del campo, sotto lo sguardo e l'attenzione di numerose persone.

Stefano Bonaccorso

Coordinatore Attività di Base Atalanta B.C.

La passione

Uno stadio pieno di gente, di famiglie, ma soprattutto di ragazzi che incitano e applaudono l'Atalanta.

Non è un'utopia: il "Progetto neonati Atalantini", gli "Atalanta Football Camp", il personaggio "Atalanta" che vi accompagna in questo quaderno, la "Scuola allo stadio"... sono tutte iniziative fortemente volute per ricreare quel giusto entusiasmo che accompagni sempre e dovunque i nostri giocatori.

In particolare, l'obiettivo de "La scuola allo stadio", progetto che vi vede protagonisti in prima persona, è quello di evidenziare e valorizzare l'aspetto educativo del calcio, il gioco più popolare e amato che può e deve essere formativo, e questo è possibile se vissuto e giocato in modo corretto.

Correttezza e sportività, insegnate dagli allenatori del nostro settore giovanile, vi accompagnano in questa avventura, perché la crescita sportiva di un ragazzo è una diretta conseguenza della sua crescita umana.

Vivere in modo corretto la passione calcistica, per crescere innanzitutto come persone e per diventare straordinari tifosi dell'Atalanta.

Antonio Percassi

Presidente Atalanta B.C.

LA VISITA ALLO STADIO



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 4 (pagina a sx) OPZIONALE:
 - Si potrebbe scrivere un testo a cura del presidente della Associazione (eventualmente potrebbe essere in seconda di copertina)
- Pagina 5 (pagina a dx) OPZIONALE:
 - Nel caso va fatta l'illustrazione o si potrebbe utilizzare una fotografia del Piola come sfondo

Dal cancello d'ingresso agli spalti

IL VERO TIFOSO

Quiz 1

(Ogni risposta corretta vale 1 punto)

1. Cosa è la "Torcida"?

- ☐ a. La tifoseria brasiliana
- ☐ b. La tifoseria spagnola
- ☐ c. La tifoseria argentina

2. Cosa fa la "Torcida"?

- ☐ a. Balla, canta, suona e incita la squadra
- ☐ b. Balla, canta e prende in giro gli avversari
- ☐ c. Balla e canta degli slogan

3. Chi è il vero tifoso? Colui che...

- ☐ a. Incita la propria squadra, ma se perde dà la colpa all'arbitro
- ☐ b. Incita la propria squadra e lancia oggetti
- ☐ c. Incita la propria squadra, ma non insulta quella avversaria e i tifosi avversari

PUNTI



Dal cancello d'ingresso agli spalti

EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE IL FANATICO



Che tipo di tifoso sei?

- ☐ Corretto
- ☐ Fanatico
- ☐ Intollerante
- ☐ Moderato
- ☐ Ultrà

Chi è lo SLO?

Il **Supporter Liaison Officer (SLO)** è la persona, nominata dall'Atalanta, che garantisce i rapporti corretti tra la tifoseria e la società calcistica.

È stato introdotto dalla UEFA per impegnare i club a rendere il rapporto con i propri supporters funzionale ed efficace a migliorare la partecipazione agli eventi calcistici. L'obiettivo principale è sviluppare e gestire le relazioni e il dialogo dell'Atalanta con il pubblico e i suoi tifosi.



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 6 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
 - Illustrazione da rifare
- Pagina 7 (pagina a dx) OPZIONALE:
 - Testi così come sono
 - Illustrazioni da rifare

Dal cancello d'ingresso agli spalti

CREATIVITÀ GLI SLOGAN

Lo slogan con cui sostengo la mia squadra

Ho inventato una rima sul calcio

C'è slogan e slogan:

METAFORE

VOI RONDINELLE, NOI CACCIATORI

Striscione atalantino: il Brescia è conosciuto come la squadra delle Rondinelle.

SCORRETTI

LA CLASSIFICA VACILLA? PROVATE CON I PUNTI BARILLA

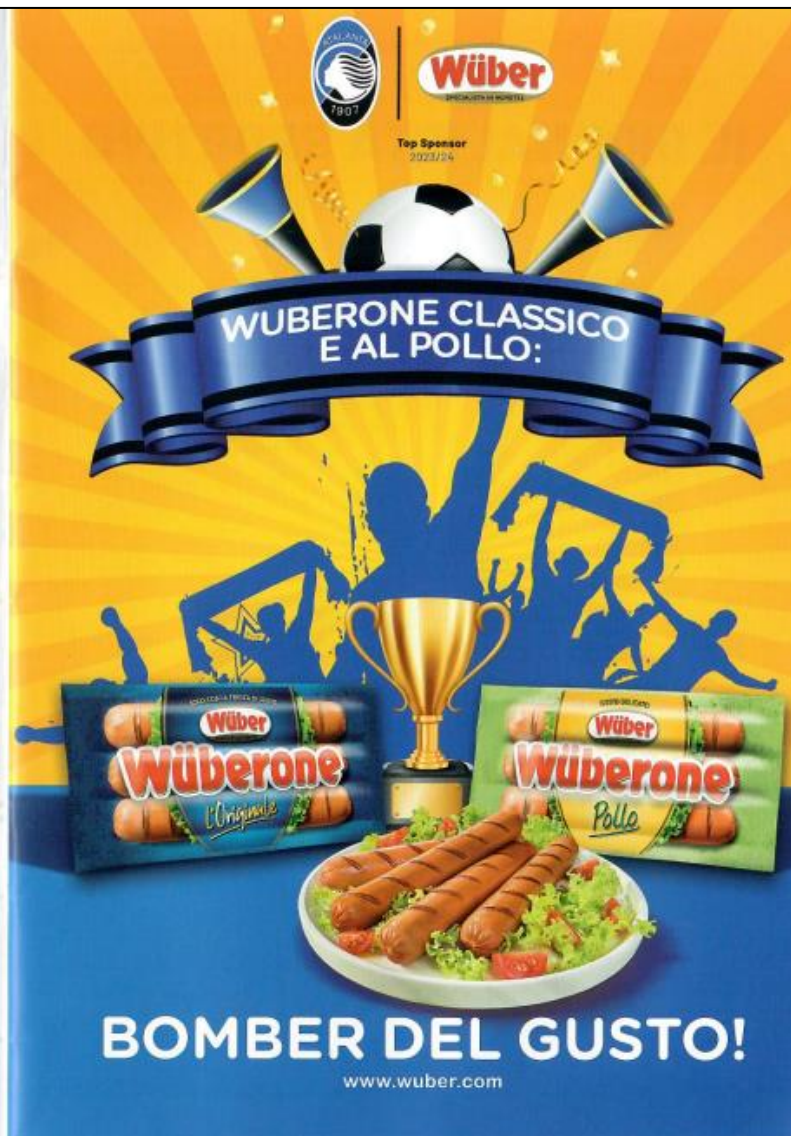
NOI CON I PUNTI BARILLA, VOI CON I PUNTI DI SUTURA

Botta e risposta, fra Parma e Reggiana.

UMORISTICI

A NOI LE MELE, A VOI LE PERE

Striscione del Cesena, città nella quale c'è una grande produzione di mele.



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 8 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
 - Grafica da definire (simile alla attuale va benissimo)
- Pagina 9 (pagina a dx) OPZIONALE:
 - Da verificare se oltre a BancoBPM riusciamo a tirare su qualche sponsor

Dal cancelli d'ingresso agli spalti

Dal cancelli d'ingresso agli spalti

LINGUAGGI SETTORIALI

IL GIORNALISTA SPORTIVO

Quiz 2
(Ogni risposta corretta vale 1 punto)

Il linguaggio sportivo fa largo uso di parole straniere. Conosci il significato di queste?

Forcing	azione di attacco insistente che non dà tregua all'avversario	☒
Assist		☐
Bomber		☐
Corner		☐
Dribbling		☐
Mister		☐
Sprint		☐
Stop		☐
Tackle		☐

PUNTI:

Conosci il significato di questi neologismi (parole nuove)?

Incornare _____ ☐
 Francobollare _____ ☐
 Melina _____ ☐

PUNTI:

Il linguaggio giornalistico sportivo usa spesso termini e frasi aggressive. Prova a trovare i sinonimi in positivo:

Invece di dire **aggredire** si può dire _____ ☐
 Invece di dire **difatta** si può dire _____ ☐
 Invece di dire **cannonata** si può dire _____ ☐
 Invece di dire **mettere in ginocchio** si può dire _____ ☐
 Invece di dire **duellare** si può dire _____ ☐

PUNTI:

Metafore

Cosa vuoi dire?	Da dove deriva?
Sul 2-0 la squadra ha gettato la spugna	Ha rinunciato
La squadra viaggia con il vento in poppa	Bore
L'attaccante è partito in quarta per fare goal	
L'avversario mi ha messo la museruola	
Gli avversari ci hanno messo alle corde	

PUNTI:




10

11

MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 10 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
 - Illustrazione (simile) da fare
- Pagina 11 (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
 - Illustrazione (simile) da fare

Dai cancelli d'ingresso agli spalti

LETTERATURA SPORTIVA IL GIOCATORE

Corre ansimando per il campo.

Il quartiere lo invidia: il giocatore professionista si è salvato dalla fabbrica o dall'ufficio, lo pagano per divertirsi, è proprio come se avesse vinto alla lotteria! E anche se deve sudare come una fontana, senza avere diritto né a stancarsi né a sbagliare, lui è sui giornali e in televisione, le radio ripetono il suo nome, le donne sospirano per lui e i bambini vorrebbero imitarlo.

Ma lui, che aveva iniziato a giocare per il piacere di giocare, nelle strade sterrate della periferia, ora gioca negli stadi per il dovere di lavorare ed è obbligato a vincere.

Quanto più ha successo e più denaro guadagna, più diventa prigioniero: è sottomesso a una ferrea disciplina e ad allenamenti massacranti.

Negli altri mestieri umani il tramonto arriva con la vecchiaia, ma il giocatore di calcio può essere vecchio anche a trent'anni. **I muscoli si stancano presto.**

I tifosi iniziano a dire: "Quello lì non fa goal neppure con il campo in discesa", "Quello? Neanche se legano tutte e due le mani al portiere..." O forse anche prima del trenta, se una pallonata lo stordisce di brutto, o la sfortuna gli strappa un muscolo, o un calcio gli procura una frattura di quelle che non hanno rimedio. E un brutto giorno il giocatore scopre che si è giocato la vita in un colpo solo e che il denaro è volato via e la fama pure.

La fama, signora fugace, non gli ha lasciato neppure una letterina di consolazione.

*Liberamente tratto da "Splendori e miserie del gioco del calcio"
di Eduardo Galeano*

Dai cancelli d'ingresso agli spalti

EDUCAZIONE CIVICA E IL VALORE DELL'INCLUSIONE UNO SLOGAN E UN DISEGNO CONTRO IL RAZZISMO

Partecipa ai concorsi "Il mio slogan corretto" e "Il mio disegno contro il razzismo" indetti dall'Atalanta. I migliori slogan e disegni prodotti saranno premiati da un giocatore atalantino con un diploma e un gadget atalantino in un'occasione pubblica. I disegni non devono superare le misure di 45x30 cm.

Poesie sul tifo corretto e contro il razzismo

Giovane Dea (A te, Atalanta)

Nel tuo nome vi è un sogno d'azzurro,
un'onda perfetta che plana sul cuore
e porta parole di vento
e dolcezze di montagna.

Nel tuo nome vi è il profumo delle notti stellate
a sognare Europa,
un unico vessillo che abbraccia
le antiche mura e i colli fino alla pianura.

Sei come il cielo infinito e blu,
sei come la notte profonda e avvolgente,
giovane Dea pronta a volare sull'orizzonte,
giovane figlia di questa terra
sicura e compatta,
volto candido contornato da riccioli scuri
a segnare fulgida fiamma
sul biancore delle vette più alte.

Nome di donna
che profuma di sera d'estate,
nome di donna che racconta storie antiche
racchiuse per sempre in una goccia d'acquamarina.

Con te rivive il tempo dei miti,
sempre avanti,
sempre indomita e fiera:
Atalanta, "folle amore nostro".

*Autore: Daniele
Maurizio Scudato (Primeria Prodeborge 200)*

Atalanta 1907

Rispetto, disciplina, divertimento,
tolleranza, tifo corretto, vietati gli insulti

*Silvano Accetti
Sezione 2° B, Scuola Secondaria di 1° grado Prodeborge (200)*

Dagli Appennini allo Adige,
un solo grido si espande:
Atalanta sei grande!

*Federico Dorelli, Oreste Marini, Ivano Zucchielli
Sezione 1° C, Scuola Secondaria di 1° grado Corio (200)*

Il vero tifoso
è colui che incita la squadra
senza offendere gli avversari

*Massimo Pizzetti
Sezione 2° A, Scuola Secondaria di 1° grado Prodeborge (200)*

Mi piacciono gli ultra
che tifan per la maglia,
ma non gli altri violenti
che fanno la battaglia

*Luca Gagli, Roberto Mazzoni, Fabio Casarini, Pietro
Vitali, Aurora Pizzetti
Sezione 1° D, Scuola Secondaria di 1° grado Corio (200)*

È la forza di un pallone
che unisce le persone

*Kristian Leo Piro e Daniele Pizzetti
Sezione 2° B, Scuola Secondaria di 1° grado Prodeborge (200)*



Partecipa

Cognome e nome _____ Classe _____

SCRIVI IL TUO SLOGAN CORRETTO _____

MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 12 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
- Pagina 13 (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Testo da modificare per renderlo coerente con: Novara, Prima edizione concorso

Dallo spogliatoio al campo

CONVIVENZA CIVILE

LA SQUADRA E I SUOI VALORI

Quali sono le caratteristiche di una squadra vincente?



* "IL PIACERE DI GIOCARE, DI DIVERTIRSI, DI AFFRONTARE NUOVE SFIDE SUL CAMPO. FACCIAMO SQUADRA CONTRO IL BULLISMO PERCHÉ NELLO SPORT NON PUÒ ESSERCI SPAZIO PER CHI OFFENDE, GIUDICA, UMILIA. *

GIOCARE FA RIMA CON RISPETTARE UNA REGOLA FONDAMENTALE:
NESSUNO ESCLUSO PERCHÉ DA SOLI NON SI VINCE!

14

Dallo spogliatoio al campo

CONVIVENZA CIVILE

CHI È BULLO È FUORI GIOCO

Quiz 3

(Ogni risposta corretta vale 1 punto)

Scopri le parole che fanno squadra

Lavorare insieme	C	A	R	R	☐
Parlare con gli altri	O			E	☐
Il contrario di trasgressione	R				☐
Non ce l'ha chi bara					☐
Il comandante della nave	C			O	☐
Quella del cuore...		A	R		☐
Insieme di persone		R	P		☐
L'unione fa la...					☐

PUNTI

E ALLORA FACCIAMO SQUADRA CONTRO IL BULLISMO!

Partecipa al concorso "Facciamo squadra contro il bullismo ed il cyberbullismo" con uno slogan, un disegno o un racconto.
I migliori elaborati saranno premiati da un giocatore atalantino con un diploma e un gadget atalantino in un'occasione pubblica. I disegni non devono superare le misure di 45x30 cm.

✂

Partecipa

Cognome e nome _____ Classe _____

SCRIVI IL TUO SLOGAN CORRETTO _____

15

MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 14 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
 - Illustrazione (simile) da fare
- Pagina 15 (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Testo da riadattare minimamente



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 16 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo da modificare (vedi commenti)
 - Illustrazione (simile) da fare
- Pagina 17 (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è

COMMENTI:

- In questa sezione potremmo inserire la «pagina sciolta»
- Potremmo modificare/ampliare i testi con l'associazione Fondazione Carolina ed eventualmente fare concorso con slogan antibullismo
- Potremmo usare la scheda educativa <https://www.minorionline.com/wp-content/uploads/2023/07/SCHEDA-SIC-ONLINE-Decalogo.pdf>

Dallo spogliatoio al campo

EDUCAZIONE ALLA SALUTE IL DOPING

Quiz 5
(Ogni risposta corretta vale 1 punto)

1. Che cos'è il doping?

☐ a. È una sostanza che non bisogna prendere
☐ b. È l'uso di sostanze per aumentare la prestazione
☐ c. È una medicina che ti aiuta a sopportare la fatica

PUNTI:

La parola doping deriva dall'inglese **"to dop"** = drogarsi

Perché allora alcuni atleti si dopano?

...E LE ALTERNATIVE

1. Una sana ed equilibrata alimentazione (carboidrati, grassi, proteine, vitamine, sali minerali, acqua)
2. Allenamenti seri e costanti, svolti con impegno
3. Adeguato riposo dopo gli sforzi

GLI INTEGRATORI ALIMENTARI
Gli integratori alimentari non sono altro che i normali nutrienti, comunemente presenti nel cibo che consumiamo, selezionati e concentrati industrialmente, allo scopo di facilitare la copertura del fabbisogno giornaliero. Un integratore alimentare diventa utile quando ciò che mangiamo non è in grado di soddisfare le necessità minime di alcuni nutrienti specifici, necessari all'organismo per poter funzionare regolarmente.

GLI INTEGRATORI SONO CONSIDERATI DOPING?
Gli integratori di per sé non sono sostanze dopanti, ma la sola idea di assumerli per migliorare la prestazione... è già l'anticamera del doping! Spesso sono inutili, allora, quando si fa sport è meglio mangiare e bere: frutta e succhi di frutta.



Lo sapevi che la banana è il frutto degli sportivi?

Le banane sono lo snack ideale per uno sportivo come te!
Ricche di preziosi nutrienti, ti danno il carburante necessario per affrontare l'allenamento.



Mangiare la frutta fa bene ed è divertente!

USA LA FANTASIA
Divertiti a ritagliare dalla polpa del tuo frutto preferito delle forme differenti (stelle, fiori, cuori...) utilizzando dei taglia-biscotti: i colori della frutta ti aiutano a giocare!

MIXA I SAPORI
Tra banana e ananas o tra mela e arancia non sai quale scegliere? Mixa più frutti nel bicchiere del frullatore e crea ogni giorno la tua bevanda originale e super golosa.

SE AMI I GELATI...
Scegli frutta fresca di diversa varietà (ad es. ananas e lamponi), tagliala a pezzetti, frulla tutto con un po' di latte vegetale e metti in freezer negli stampini per ghiaccioli. Invita a casa i tuoi amici e buona merenda!




MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 18 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
 - Illustrazione (simile) da fare
- Pagina 19 (pagina a dx) OPZIONALE:
 - Solo se troviamo Sponsor

GLI SPONSOR E LA SALA INTERVISTE

Quiz 6

(Ogni risposta corretta vale 1 punto)

1. Da dove deriva la parola Sponsor?

☐ a. Dal greco
☐ b. Dal latino
☐ c. Dall'inglese

2. Cosa vuol dire Sponsor?

☐ a. Sostenitore
☐ b. Benefattore
☐ c. Simpatizzante

PUNTI

Esistono vari tipi di sponsor e partner. Quelli di Atalanta B.C. sono:

Sponsor Tecnico: **Joma**

Sponsor del cuore e Secondo Sponsor di maglia: **Radiol Group**

Back Sponsor e Stadium Naming Right Partner: **Gewiss**

Official Sponsor Settore Giovanile: **Oriocenter**

Main Sponsor Settore Giovanile e Banking Partner: **Intesa Sanpaolo**

Top Sponsor Settore Giovanile: **Brembo**

Quali vantaggi ha lo sponsor?

.....

.....

*Abbiamo la stessa Passione:
il gioco.*



Bergamo Via XX Settembre 58

**Mostra questa pagina in cassa nel nostro
store di Bergamo e avrai il 10% di sconto sul tuo acquisto***

*esclusi libri e prodotti Miniso. Valido solo per un acquisto.
Una volta usufruito dello sconto, il coupon verrà ritagliato e ritirato dal personale di cassa.
Promozione valida fino al 31 Maggio 2024.

MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 20 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
 - Illustrazione (simile) da fare
- Pagina 21 (pagina a dx) OPZIONALE:
 - Solo se troviamo Sponsor

IL TUNNEL



IL CAMPO DI GIOCO

Quiz 7

(Ogni risposta corretta vale 1 punto)

1. Quali sono le dimensioni del campo di calcio?

- ☐ a. 120 x 70m
- ☐ b. 100 x 60m
- ☐ c. 110 x 65m

2. Che figura geometrica rappresenta la porta di calcio?

- ☐ a. Rettangolo
- ☐ b. Quadrato
- ☐ c. Rombo

3. Cos'è lo specchio della porta?

- ☐ a. È la superficie (rettangolo) delimitata dai pali e dal terreno di gioco
- ☐ b. È il fondo della porta
- ☐ c. È la parte centrale della porta

4. Come si misura lo specchio della porta?

- ☐ a. Somma dei lati
- ☐ b. Base x altezza
- ☐ c. Lunghezza x profondità

5. Quanto misura lo specchio della porta?

6. Quanto misura il diametro del cerchio di centrocampo?

- ☐ a. 11m
- ☐ b. 18,3m
- ☐ c. 9,15m

Dallo spogliatoio al campo

PUNTI:



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 22 (pagina a sx) OPZIONALE (solo se serve per numero facciate):
 - Testo così com'è
 - Illustrazione simile



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 24 (pagina a sx) OPZIONALE:
- Pagina 25 (pagina a dx) OPZIONALE:

Il mito di Atalanta

ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

ATALANTA: EROICA ORIGINE DI UNA SQUADRA

Forse non tutti sanno che l'origine dell'Atalanta Bergamasca Calcio ebbe sede nella palestra del prestigioso Liceo Classico Paolo Sarpi di Bergamo.

La mostra che potete visitare durante la mattinata allo stadio riguarda la storia dell'Atalanta ed è stata ideata, progettata e realizzata dai ragazzi della 3^aC del Liceo Classico Sarpi di Bergamo, come progetto di alternanza scuola-lavoro (Anno Scolastico 2018/19).

L'obiettivo è quello di far riscoprire ai visitatori il mito di questa grande eroina (spesso definita erroneamente "Dea"), di diffonderne i valori, di raccontare il forte legame che c'è fra la nascita della squadra di calcio bergamasca e il Liceo, di condividere le storie di alcune donne della contemporaneità che, come Atalanta, hanno creduto nel loro talento e sono riuscite a realizzare, con determinazione e lealtà, un loro grande sogno.

Sotto la supervisione degli insegnanti Emanuela Benzoni e Pierluigi Amadio sono state studiate le fonti antiche e, analizzando il testo di Gianni Rodari, sono stati individuati i valori rappresentati da Atalanta, quali la determinazione, la ricerca di sé e degli ideali in cui credere: lealtà, fierezza, sincerità, integrità, equilibrio e coerenza.

Grazie alla collaborazione di Fabio Gregis, Titolare di GF Studio, sono stati realizzati i pannelli espositivi.

Testo guida: "Atalanta. Una fanciulla nella Grecia degli dei e degli eroi".
di Gianni Rodari - Editori Riuniti (1997)



Studenti 3^aC
(Anno Scolastico 2018/19):
Anichini Violetta, Arioli
Veronica, Austoni Beatrice,
Berti Daniele, Broggi Sara,
Cominotti Lucia, Caroli
Matteo, Cuttica Sofia,
Dantese Cristina, Festa
Alice, Frullo Giacomo,
Galasso Aurora, Gambora
Nadia, Geronzi Emma,
Lecostieri Bianca, Longo
Davide, Morali Irene, Piacenti
Giorgia, Plevani Giulia,
Radici Gabriele, Ragazzi
Carlo, Rondini Andrea,
Solivetti Giorgia, Tonicello
Alberto.

Dallo spogliatoio al campo

EDUCAZIONE AI VALORI

E-POLICY "ATALANTA BUONI COMPORTAMENTI"

È il documento di prevenzione e protezione dei minori che Atalanta B.C. adotta, nel suo ambito d'azione, per prevenire qualsiasi pericolo dovuto ad un uso scorretto di internet e dei social.

Segui anche tu questi buoni comportamenti e proteggerai te stesso e gli altri.

ATTENZIONE

01

Presta attenzione a ciò che scrivi e condividi in internet perché rimane sempre traccia di quello che POSTI

PRIVACY

02

Non dare informazioni personali e private a chi vuole sapere troppo in RETE.
Non dare a nessuno informazioni di te o della tua famiglia (nomi, cognomi, indirizzi, scuola, ecc.)

LINGUAGGIO

03

Utilizza sempre ONLINE un linguaggio positivo e rispettoso e se ricevi insulti, minacce ed offese di qualsiasi genere, NON RISPONDERE

DIFFUSIONE

04

Evita di diffondere ONLINE, nelle app di messaggistica, gruppi e social, materiali non adeguati, offensivi e volgari

AUTORIZZAZIONE

05

Chiedi sempre ai genitori o ai tuoi adulti di riferimento il PERMESSO di scaricare giochi, app e social. Ci sono normative che regolano i limiti d'età, i contenuti e richiedono l'autorizzazione degli adulti.

SEGNALAZIONE

06

La diffusione di qualsiasi contenuto, immagine, audio, testo, video non adatto, volgare, violento, pornografico è un REATO! Bisogna informare i genitori per la segnalazione alle autorità competenti (Polizia Postale, Arma dei Carabinieri).

MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 26 (pagina a sx) ELIMINATA
- Pagina 27 (pagina a dx) ELIMINATA

Il mito di Atalanta

LETTERE

IL MITO DI ATALANTA

Mitologia del nome

Era l'imprendibile dell'Olimpo, ma fu giocata dalla vanità.

Nell'ottobre del 1907 l'influenza degli studi classici di cinque sportivi bergamaschi: Cino e Ferruccio Amati, Alessandro Forlini, Giovanni Roberti ed Eugenio Urio ispirò la scelta di una figura epica, forte e passionale come icona del progetto sportivo appena nato. I cinque, confortati dall'avvenenza della ninfa greca, simbolo della velocità, pensarono bene di legarla alla Società nerazzurra da loro fondata, come augurio di rapidi successi. E certo, il riferimento al personaggio mitologico non era inopportuno, visto che lo "Sport Club Atalanta" fin dalla sua nascita si prefiggeva di "addestrare la gioventù in tutti i rami degli sport atletici atti a maggiormente sviluppare il fisico".

Atalanta è una figura della mitologia greca. Apollodoro ci racconta che tra la caccia e la corsa, la ninfa più veloce era una sportiva dedita alla corsa e alla caccia, preoccupata di mantenersi sempre in forma e temprare il fisico alla resistenza. Fin dalla più tenera età aveva dovuto confrontarsi con le insidie della vita: deluso dalla mancata nascita di un erede maschio, il padre Iaso non si era fatto scrupolo di abbandonarla su un monte. A controbilanciare l'ostilità del genitore ci aveva pensato Artemide: colpita da tanta crudeltà mandò in suo aiuto un'orsa che si prese cura della neonata nutrendola con il proprio latte, mentre più tardi un gruppo

di pastori si preoccupò di educarla. Atalanta imparò così a vivere nei boschi esercitandosi con l'arco, senza trascurare la sua attività preferita: **la corsa**.

Tanto che, una volta cresciuta e temprata, non mancò di rispondere all'appello di Eneo, re di Calidonia nonché padre di Meleagro, che in Grecia si era procurato la fama di miglior lanciatore di giavellotto. Nei suoi sacrifici annuali agli Dei dell'Olimpo Eneo aveva commesso un grave errore: aveva trascurato di includere la permalosa Artemide nel numero dei beneficiati; la dea, per vendicarsi dell'affronto, pensò bene di mandare nel suo regno un **enorme cinghiale** a uccidere il bestiame e i servi dell'ingrato.

Attraverso i suoi araldi, Eneo aveva rivolto allora un invito ai migliori guerrieri perché partecipassero alla caccia all'orribile bestione, con la promessa che chi lo avesse ucciso se ne sarebbe assicurato la preziosa pelle. L'appello di Eneo non rimase inascoltato: chi armato di archi e frecce, chi di spiedi o giavellotti,



Il mito di Atalanta

i cacciatori intervenuti diedero inizio alla battaglia. **Atalanta per prima riuscì a colpire l'animale**, ma fu Meleagro con il suo giavellotto a finire il cinghiale. Nel frattempo il baldo guerriero si era perduto in amore della ninfa, per ingraziarsela non esitò a offrirle la pelle della belva, attirandosi così l'ira dei parenti. Deciso a seguire comunque il suo cuore, Meleagro fece strage di nemici, finché la madre Altea decise di punirlo con la morte.

Sorte diversa ebbe Atalanta. Conquistato dal successo della figlia, Iaso ritornò sui suoi passi: la riconobbe, a condizione però che la fanciulla prendesse marito. La ninfa vide in pericolo la propria **indipendenza**, ma suo malgrado acconsentì (un oracolo le aveva predetto sventure se si fosse maritata), a condizione che ogni pretendente la superasse in una gara di corsa, in caso contrario avrebbe perso la vita. Gli sventurati erano avvisati.

E scoraggiati, perché **Atalanta era la più veloce dei mortali**. Nonostante la bellezza della ninfa continuò ad ammaliare diversi spasimanti, che nell'impresa morirono.

Atalanta non aveva però fatto i conti con la scaltrezza di Melanione (che in un'altra versione del mito - le "Fabulae" di Igino - compare come Ippomene) il quale ebbe l'idea di rivolgersi alla Dea della bellezza. L'aiuto di Afrodite non si fece attendere: al baldo corteggiatore la protettrice suggerì di lasciar cadere mele d'oro per tre volte durante la corsa. L'inganno funzionò: Atalanta si fermò a raccoglierte e Melanione riuscì a superarla sul filo del traguardo.

MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 28 (pagina a sx) ELIMINATA
- Pagina 29 (pagina a dx) ELIMINATA

Il mito di Atalanta

LETTERE, ARTE E CREATIVITÀ

PARTECIPA AL CONCORSO

Illustra la storia di ATALANTA attraverso:

- Un racconto personalizzato
- Una poesia
- Un disegno
- Uno slogan

Consegnalo ai tuoi insegnanti
e loro provvederanno a recapitarlo
agli organizzatori.

Atalanta premierà i migliori lavori prodotti.



Incontra un giocatore

INCONTRO - DIBATTITO

UN GIOCATORE DI ATALANTA

Ho incontrato

Nome e cognome del calciatore

Firma del calciatore

Potresti rivolgere al calciatore queste domande:

1. Dove hai giocato da giovane?
2. Quando hai debuttato in prima squadra?
3. Ci racconti il tuo primo gol importante?
4. Quando leggi i giornali come ti senti se ti lodano o se ti criticano?
5. Sei mai stato espulso? Ammonito?
6. Ti senti importante quando ti chiedono l'autografo?
7. Ti piaceva la scuola?
8. Sei diplomato?
9. Come facevi a conciliare il calcio e la scuola?
10. Il titolo dell'ultimo libro che hai letto?
11. Il titolo dell'ultimo film che hai visto?
12. Hai mai assistito ad atti di bullismo?



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 30 (pagina a sx) ELIMINATA:
- Pagina 31 (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Testo da riadattare minimamente

Allenamento

RELAX NERAZZURRO

Quiz 8

(Vale 2 punti)

Rebus (7.1.6)



PUNTI

Quiz 9

Risolvendo il quiz comparirà nella prima colonna una parola molto significativa (vale 2 punti)

- 1 - Odio e ...
- 2 - Lo para il portiere
- 3 - Giocatore che fa gol
- 4 - Per salvarsi bisogna ...
- 5 - C'è quella del polo e quella dell'attaccante esterno
- 6 - Un colore della maglia atalantina
- 7 - Vi si siede il pubblico
- 8 - Dirige la partita

PUNTI

Allenamento

Quiz 10

(Ogni risposta vale 1 punto)

Indovina i calciatori, ridendo!

1. Gli attaccanti sono sempre scossi, quando la porta è difesa da R
2. Sulla fascia corre volentieri, dribbla e crossa Matteo R
3. È la guida dei nostri eroi, tutti seguono capitano T
4. Dalla difesa all'attacco senza confini, palla al sicuro ai piedi di S
5. Con un tiro la porta spacca, i tifosi esultano ai goal di S
6. Con eleganza e molto bon-ton, i tifosi incitano Marten D
7. Il nostro Mario è proprio un VIP: Very Important P
8. Dopo un goal guarda i suoi fan, esulta Ademola L

PUNTI



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 32 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo così com'è
- Pagina 33 (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Testi da fare (campioni, simboli storici storici del Novara: Piola, Udovicich, maglia azzurra, Alcarotti, scudetto rosso croce bianca, cupola, ...)

NON LA SAI DAVVERO?

LE SOLUZIONI

p.7 Quiz 1

1.a 2.a 3.c

p.10 Quiz 2

Significato parole straniere:

Assist: passaggio che permette a un compagno di squadra di andare in gol.

Bomber: giocatore molto abile nel realizzare gol.

Corsier: calcio d'angolo.

Dribbling: abile palleggio svolto per liberarsi dell'avversario, eseguito mediante leggeri e rapidi spostamenti impressi alla palla.

Plater: sferazione.

Sprint: la velocità che si acquista durante la fase finale di una corsa.

Stop: immediato arresto del pallone, che lo rende subito disponibile per la giocata successiva.

Tackle: contrasto con cui si tenta di rubare il pallone in possesso dell'avversario.

p.11 Significato neologismi:

Invermare: eseguire un colpo di testa ben assestato che porta alla realizzazione di un gol.

Francobollare: marcare strettamente l'avversario.

Hellina: tattica di possesso palla per rallentare il ritmo di gioco.

Sinonimi positivi:

Aggredire: affrontare

Difatta: perdita

Camionata: tiro

Mettere in ginocchio: mettere

Duellare: gareggiare

Metafore:

Viaggio con il vento in poppa: procedere facilmente, senza problemi, deriva dalla vela.

Partito in quarta: azione decisa e immediata volta a raggiungere un immediato successo, deriva da una posizione di attacco della Scherma.

Mettere la museruola: frenare un'azione avversaria,

deriva dall'addestramento canino.

Mettere alle corde: non lasciare possibilità di scelta, deriva dalla Boxe.

Segna qui i tuoi punteggi finali

Quiz	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
PUNTI	/3	/20	/6	/4	/1	/3	/5	/3	/5	/8

TOT. PUNTI

/50

ITINERARI INTERDISCIPLINARI

LA SCUOLA ALLO STADIO COME SPUNTO CULTURALE

Le attività sperimentate durante la visita allo stadio offrono degli interessanti agganci interdisciplinari, che migliorano nei ragazzi la comprensione delle nozioni che a volte essi studiano, con scarsa motivazione e in modo astratto, sui testi scolastici.

Scienze motorie e sportive

- Potenziamento fisiologico. Sviluppo delle capacità condizionali di base durante i giochi sul campo: resistenza, forza, velocità e conoscenza delle attività che le migliorano.
- Affinamento degli schemi motori dinamici specifici del calcio: correre con la palla, saltare e/o colpire la palla, saltare e/o ricevere la palla, spostarsi senza palla.
- Sviluppo delle capacità coordinative.

Scienze motorie e sportive - Lettere

- Saper relazionare sulle esperienze vissute.

Scienze motorie e sportive - Scienze - Educazione alla salute e benessere psicofisico

- Stili di vita e salute: lo sport come igiene consuetudine da praticare nel tempo libero.
- Educazione alimentare nella pratica sportiva.
- Il doping e le dipendenze.

Educazione civica

- Gli stadi come luogo di incontro e non di scontro (il tifo e la violenza).
- Sport e valorizzazione delle diversità (abilità, genere, etnia, cultura, ruolo, ecc.).
- Il calcio femminile: realtà e prospettive.
- Il calcio è contro il bullismo e il cyberbullismo.
- Sostenibilità ambientale.

Educazione alla legalità

- Il rispetto delle regole: l'etica nello sport e nel calcio.
- L'arbitro: il garante del regolamento.

Scienze motorie e sportive - Lettere - Linguaggi settoriali

- Il giornalismo sportivo. Letture e analisi critica dei quotidiani sportivi dal punto di vista del linguaggio (neologismi, metafore, termini stranieri, frasi e parole mutate del gergo militare, politico, linguaggio violento e aggressivo, ecc.) e del contenuto (esaltazione del campione, umiliazione del perdente, ricerca scoop, campanilismo, pettegolezzi, ecc.).
- Proposta per un giornalismo etico.
- Letteratura sportiva.
- Calcio, Immagine e comunicazione / l'immagine del giocatore.

Scienze motorie e sportive - Arte

- Calcio, mass media e pubblicità.
- Calcio e Cinema.

Scienze motorie e sportive - Tecnologie

- I servizi fotografici e realizzazioni video per documentare l'esperienza.

Scienze motorie e sportive - Informatica

- Revisione di ipertesti e/o presentazioni dell'esperienza La scuola allo stadio.

Inglese

- I termini stranieri nello sport.

Geometria

- Le misure e le forme degli impianti e delle strutture calcistiche.

Economia

- Gli sponsor.
- L'azienda calcio.

Lettere - Arte

- Partecipazione al concorso: "Maketa Mitologia del nome".

MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 34 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo da aggiornare/modificare
- Pagina 35 (pagina a dx) NECESSARIA:
 - Testi da aggiornare

Itinerari interdisciplinari

ITINERARI INTERDISCIPLINARI BIBLIOGRAFIA

Ti consigliamo di leggere

- Edoardo Balestro, *Splendidi e misteriosi del gioco del calcio*, Ed. Sperling & Kupfer.
- Roberto Pernaro, *Banana Football Club*, Ed. Feltrinelli
- Roberto Pernaro, *La squadra scomparsa*, Ed. Feltrinelli
- Sergio Ojeda, *La squadra dei miei sogni*, Ed. Feltrinelli
- Cristiano Carini, *Un'ultima stagione da esultanti*, Ed. Marsilio
- Daniele Scapellato, *Diritti in campo. Storie di calcio, libertà e diritti umani*, Ed. CDA (da 13 anni in poi)
- Gianni Rodari, *Atalanta. Una favoletta nella Gressia degli dei e degli eroi*, Editori Riuniti, 1997
- Gianni Rodari, *L'atletica (da "Il libro degli errori")*, Ed. Einaudi ragazzi
- Barbara Bonassua, *Il mio calcio libero*, Piccola, 2019
- Federica Seneghini con Marco Giori, *Giovinezza. Le Calciatrici che sfidarono il Duce*, Ed. Bollerino

Ti consigliamo di vedere sport e cinema

- Coach Carter, Usa, 2005, Thomas Carter. Sport e scuola diventa coinvolgente
- *Mani per il calcio*, Italia, 2004, Voltaggio De Sisti. Il calcio come attività di reinserimento sociale
- Jimmy Gimble, Gran Bretagna e Francia, 2001, John Hay. Il calcio nell'adolescenza aiuta ad acquistare fiducia in se stessi
- Good Will, 2005, Danny Cannon. Il calcio professionistico è molto più duro di quanto ci si possa aspettare...
- *Un sogno per papà*, Francia, 2010, Régis Julien Rappeneau
- *Sognando Beckham*, Gran Bretagna e Germania, 2002, Regis Julien Chedde

Sport e teatro

- Fair Play Compagnia Ambarada (Portogallo - 98) www.ambarada.org/info/ambarada.org
- *L'importante è che ti divertiti (e un po' anche)* di Isabella Barga, Compagnia Ambarada (Albano S. A. - 98) www.atlantica.it/info/ambarada.org
- *Invasione di campo*, Teatro Minimo (Andalo - 98) teatrominimo.weebly.com
- *Giovinezza, le Calciatrici che sfidarono il Duce*, Teatro della Cooperativa (Milano) www.teatrodellacooperativa.it

Ideazione, progettazione e testi

- Stefano Bonaccorso (Responsabile attività di base Settore Giovanile Atalanta B.C.)
- Lucia Castelli (Pedagogista consulente Settore Giovanile Atalanta B.C.)

Disegni Studio Bozzetto

Stefano Bozzetto
è un animatore di fama internazionale, autore di fumetti, regista, sceneggiatore e produttore cinematografico bergamasco. Autore di alcuni lungometraggi animati e numerosi cortometraggi, molti dei quali vedono come protagonista il suo Signor Rossi, simbolo del cittadino italiano medio alle prese con il malcostume della società italiana. Tra i moltissimi cortometraggi da lui realizzati si segnalano *Master*, *Tao* vincitore dell'Oro al Festival di Berlino nel 1990, e *Qualità* che ha ottenuto la *Nomination d'Or* nel 1991. Bozzetto ha operato anche nel campo della divulgazione scientifica, realizzando con Piero Angeli circa 100 filmati inseriti nella rubrica televisiva *Quasi* (1981-1990). Lo Studio Bozzetto prosegue con la stessa impronta. Atalanta B.C. è orgogliosa di averlo fra i suoi collaboratori.



Stampa STAMPERIA EDITRICE COMMERCIALE S.p.A. Tel. 035/295071 - Fax 035/292967 - seo@stampaperiaeditrice.it

Si ringraziano per la collaborazione

Mario Di Ballo, Gianluca D'Amico, Michele Fustini, Ferruccio Gatti, Andrea Lazzaroni, Marco Malvestiti, Gianni Manzoni, Mattia Marini, Luca Pato, Andrea Pandolfi, Elisa Perino, Simona Ragusa, Luca Riboldi, Battista Righi, Romano Zanforlin, Anna Ferrari, Matteo Caminati e Andrea Barbotti, Francesca Pasciuti, Alessia Ferrarini, Martina Guisardelli, Andrea Taroni, Edoardo Canali e Simone Langenti.
Si ringrazia inoltre il Liceo Classico Paolo Sarpi di Bergamo.

Un caro pensiero a Fabio Colomba, che tanto amava la Scuola allo Stadio.

Tutti i diritti sono riservati. È vietata la riproduzione con qualsiasi mezzo.

Atalanta Bergamasca Calcio S.p.A.
Corso Europa, 46 - 24040 Ciserano - Zingonia (BG)

ATALANTA STORE

PROMO -50%

SU I PRODOTTI DELLA LINEA SCUOLA



Ritaglia il coupon, consegnalo in cassa
all'Atalanta Store Bergamo di Viale Papa Giovanni XXIII, 30
e ritira i tuoi accessori scuola preferiti!



PROMO -50%

SU I PRODOTTI DELLA LINEA SCUOLA

Offerta valida fino al 30/09/2024



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 36 (pagina a sx) NECESSARIA:
 - Testo da rivedere
 - Ipotesi di riferimenti a Fondazione Carolina
- Pagina 37 (pagina a dx) OPZIONALE:



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina 38 (pagina a sx) OPZIONALE:
 - Da verificare se Novara FC fa una iniziativa per i bambini delle elementari tipo Camp
- Pagina 39 (pagina a dx) OPZIONALE



Pagina aggiuntiva

Anti Bullismo: comportamento da vero sportivo

Se uno sportivo vuoi diventare

Il R _ _ _ _ _ O devi imparare

Gli avversari non sono N _ _ _ _ I

Ma compagni di sfide felici

Giochiamo la partita più importante

Le occasioni sono tante

Per dire che il bullismo non lo vogliamo

Se davvero lo S _ _ _ T amiamo!



Partner del progetto "La Scuola allo Stadio"



MODIFICHE DA APPORTARE PER LIBRETTO DELLA ASSOCIAZIONE TIFOSI NOVARA

- Pagina «sciolta» da inserire come Quiz aggiuntivo nella sezione antibullismo



Sintesi ipotesi struttura libretto

# Pagina	Da Fare	# Pagina	Da Fare	Conteggio	
1° cop	si	21	opz	si	23
2	opz	22	opz	opz	13
3	si	23	si	no	5
4	opz	24	opz		
5	opz	25	opz		
6	si	26	no		
7	opz	27	no		
8	si	28	no		
9	opz	29	no		
10	si	30	no		
11	si	31	si		
12	si	32	si		
13	si	33	si		
14	si	34	si		
15	si	35	si		
16	si	36	si		
17	si	37	opz		
18	si	38	opz		
19	opz	39	opz		
20	si	4° cop	si		
		sciolta	si		

COMMENTI:

- La dimensione più probabile sarà di 28 facciate (7 A4 stampati bianca e volta e poi rilegati e piegati in due per formato finale A5)
- Le 28 pagine saranno:
 - Le 23 pagine indicate come NECESSARIE
 - Un paio di pagine aggiuntive probabilmente con contenuti antibullismo (es.: scheda educativa Fondazione Carolina)
 - Restanti pagine «a tappo» con illustrazioni e/o Sponsor



Esempi preliminari di immagini generate con AI

